

Костанай облысы әкімдігі білім берімнің басқорынаның  
«Кирабалық ауданы білім берімнің Станционный жалпы білім беретін мектебін коммуналдық мемлекеттік мекемесі

Коммунальное государственное учреждение «Станционная общеобразовательная школа отдела образования Карабалыкского района»  
Управления образования акимата Костанайской области



Утвержден  
ж. 28 2024 г.  
Директор школы  
*Ревва Г.А.*

Согласовано  
о. 28 2024г.  
Зам. Директора УВР  
*Савченко Л.Н.*

Рассмотрено на заседании МО  
Мини-центра  
протокол №1 «ж. 08» 2024г.  
Руководитель МО *Молдабаева О.З.*

**Перспективный план организованной деятельности  
В младшей группе на 2024-2025 учебный год**

Воспитатель Гевел О.В.  
Образование: среднее -специальное  
Категория: педагог - медсестра  
Стаж работы: 22 года

Воспитатель Костылбаева Г.А.  
Образование: среднее-специальное  
Категория: без категории  
Стаж работы: 3 года

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 - 2025 учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

| <b>Месяц</b>            | <b>Организованная деятельность</b> | <b>Задачи организованной деятельности</b>   |
|-------------------------|------------------------------------|---|
| <b>Сентябрь 2024 г.</b> | Физическая культура                | <p>Общеразвивающие упражнения. Повороты (вправо-влево), скрещивание рук перед грудью и разведение их в стороны, хлопки перед собой, сжимание и разжимание пальцев.</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p>Ходьба. Стайкой за педагогом, по кругу взявшись за руки. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.</p> <p>Бег. Обычный, врассыпную</p> <p>Прыжки. Подскоки на двух ногах на месте</p> <p>Метание, бросание, ловля. двумя руками разными способами из разных положений</p> <p>Ползание на четвереньках под дугой</p> <p>Равновесие. Ходьба по прямой дорожке. Ходьба в колонне по одному.</p> |
|                         | Развитие речи                      | <p>Звуковая культура речи. Формирование умений слышать и слушать речь окружающих</p> <p>Словарный запас: расширение словарного запаса через игры и игровые упражнения.</p> <p>Грамматический строй речи: обучение детей пониманию речи воспитателя</p> <p>Связная речь. Обучение детей слушанию речи взрослых, обучение эмоциональному восприятию художественного слова. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p>   |
|                         | Художественная литература          | <p>Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток, простых народных и авторских сказок (в основном о животных, рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. Обучение детей: пониманию содержания сказок, рассказов, восприятию интонации потешек.</p>  |
|                         | Сенсорика                          | <p>Формирование навыков использования предметов- орудий, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>Формировать сенсорные представления детей 2 лет о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине.</p>   |
|                         | Ознакомление с окружающим миром    | <p>Расширение знаний о явлениях живой и неживой природы. Формирование первоначальных представлений о животном мире. Уметь обращаться друг к другу по имени, воспитывать уважительное отношение к другим.</p>  |

|                 |  |
|-----------------|--|
| Конструирование | Обучение детей конструированию постройки из строительного материала и крупных деталей конструкторов, формирование навыков соединять детали, выстраивая их в линию.   |
| Рисование       | Привитие интереса к изобразительной деятельности, обучение умению проводить мазки. Формировать навык пользование изобразительным материалом (гуашью), применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу; формировать интерес к рисованию.  |
| Лепка           | Формирование у детей знаний о глине, пластилине и их свойствах, формирование первоначальных навыков работы с глиной и пластилином.   |
| Аппликация      | Обучение детей выкладыванию фигур на листе бумаги.   |
| Музыка          | Слушание музыки. формирование интереса к слушанию музыки<br>Пение. Формирование интереса к пению, совместное пение со взрослым, подражая интонации воспитателя, подпевание отдельных слогов и слов песен<br>Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: простейших музыкально-ритмических движений: хлопать в ладоши, топать ногами, приседать. |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 - 2025 учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

| Месяц          | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности  |
|----------------|-----------------------------|---|
| Октябрь 2024г. | Физическая культура         | Общеразвивающие упражнения. Повороты (вправо-влево), скрещивание рук перед грудью и разведение их в стороны, хлопки перед собой, сжимание и разжимание пальцев.<br>Основные движения:<br>Ходьба. Учить детей ходить правильно, не наталкиваясь друг на друга, формировать умение сохранять устойчивое положение тела и правильную осанку.<br>Бег. Учить бегать, сохраняя равновесие и заданное направление, не наталкиваясь на предметы.<br>Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением, а также в длину и высоту с места.<br>Отталкивание двумя ногами, мягкому приземлению на носки при прыжках вверх и в высоту с места.<br>Катание, бросание, ловля. Учить брать мяч, держать его и переносить одной и двумя руками, скатывать, прокатывать, энергично отталкивать в заданном направлении.<br>Ползание и лазание. Учить ползанию на животе, постепенно переходя к ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони. |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Развитие речи                   | <p>Звуковая культура речи. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Словарный запас: Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и простых фраз (из 2—4 слов).</p> <p>Грамматический строй речи: Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания (прил. + сущ., сущ. + глаг.) с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Связная речь. Понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (что принесли? кому принесли? Зачем принесли? Когда принесли?).</p> |
| Художественная литература       | Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  |
| Сенсорика                       | Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам.  |
| Ознакомление с окружающим миром | Формировать интерес детей к природе и природным явлениям. Знакомить с растениями ближайшего окружения. Различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).   |
| Конструирование                 | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр и др.), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.   |
| Рисование                       | Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить мазки с контрастной координацией, размещая изображения на поверхности листа, изображать круговые и волнообразные линии, рисовать рисунки нетрадиционными методами.   |
| Лепка                           | Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы), находить сходства предметов.  |
| Аппликация                      | Обучать умению выкладывать и составлять изображения на фланелеграфе (линии, квадраты), на листе бумаги, конструировать изображение конструктивным способом (из отдельных частей), совместно с взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета)..  |
| Музыка                          | Слушание музыки. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы)   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Пение. Обучать умению петь индивидуально и группами, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях.</p> |
|--|--|

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 - 2025 учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

| Месяц          | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности  |
|----------------|-----------------------------|---|
| Ноябрь 2024 г. | <b>Физическая культура</b>  | <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>Ходьба.</b> Ходьба подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа, с остановкой по сигналу, по извилистой.</p> <p><b>Бег.</b> Бегать обычно, врасыпную, в заданном направлении.</p> <p><b>Прыжки.</b> Учить подскакивать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 см).</p> <p><b>Катание, бросание, ловля.</b> Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху), в цель с расстояния 0,5 – 1,5 м.</p> <p><b>Ползание и лазание.</b> Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, наклонной доске до цели.</p> |
|                | <b>Развитие речи</b>        | <p><b>Звуковая культура речи.</b> Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p><b>Словарный запас:</b> существительными, обозначающими названия игрушек, одежды.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени.</p> <p><b>Связная речь.</b> Рассматривать картинки в книгах, называть в них знакомые предметы, по просьбе педагога находить предметы на картинке и задавать вопросы «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <b>Художественная литература</b>       | Обучать умению слушать колыбельные, народные песенки, сказки, авторские произведения.  |
| <b>Сенсорика</b>                       | Формировать навыки использования предметов - орудий, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций «глаза – руки».  |
| <b>Ознакомление с окружающим миром</b> | Способствовать формированию личности ребенка, уважительно относиться к его интересам, потребностям, желаниям, возможностям, формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.  |
| <b>Конструирование</b>                 | Сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.   |
| <b>Рисование</b>                       | Прививать интерес к совместной деятельности с взрослыми. Обучать умению рисовать пальцами на бумаге, песке, дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.   |
| <b>Лепка</b>                           | Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин).  |
| <b>Аппликация</b>                      | Формировать представления о свойствах материалов (бумага) и обучать простейшим приемам их использования (сминать, рвать, складывать), приемам выполнения аппликационных работ (без наклеивания).   |
| <b>Музыка</b>                          | <p>Слушание музыки. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p>Пение. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать навык выполнения движений с предметами: бубном, погремушкой и т.д.</p> |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 - 2025 учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

| Месяц           | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности  |
|-----------------|-----------------------------|---|
| Декабрь 2024 г. | <b>Физическая культура</b>  | <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> Поворачиваться вправо - влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему).</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p>Бег. Бег в разном темпе, между предметами по кругу, на носках.</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Прыжки.</b> Учить прыгать через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии (через дорожку из 2 веревок).</p> <p><b>Катание, бросание, ловля.</b> Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху), в цель с расстояния 0,5 – 1,5 м.</p> <p><b>Ползание и лазание.</b> Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху), в цель с расстояния 0,5-1,5 метров.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> |
| <b>Развитие речи</b>                   | <p><b>Звуковая культура речи.</b> Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).</p> <p><b>Словарный запас:</b> Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими обувь, посуду.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов.</p> <p><b>Связная речь.</b> Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок.</p>   |
| <b>Художественная литература</b>       | Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.   |
| <b>Сенсорика</b>                       | Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине.  |
| <b>Ознакомление с окружающим миром</b> | <p><b>Предметный мир.</b><br/>Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b><br/>Воспитывать интерес к труду взрослых.</p> <p><b>Мир природы.</b><br/>Формировать первоначальные представления о животном мире.</p>   |
| <b>Конструирование</b>                 | Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей).  |
| <b>Рисование</b>                       | Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.   |
| <b>Лепка</b>                           | Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы), находить сходство предметов.   |
| <b>Аппликация</b>                      | Обучать умению выкладывать изображения на фланелеграфе (линии, квадраты), на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей).  |
| <b>Музыка</b>                          | <p><b>Слушание музыки.</b> Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков.</p> <p><b>Пение.</b> Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен.</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни. |
|--|--|---|

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 - 2025 учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

| Месяц         | Организованная деятельность            | Задачи организованной деятельности  |
|---------------|--|---|
| Январь 2025г. | <b>Физическая культура</b>             | <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу.</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>Бег.</b> Бег с остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b> Катание на санках: учить скатываться с горки, сидя на санках; катать санки за веревочку; катать игрушки на санках.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность.</b> Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого.</p> |
|               | <b>Развитие речи</b>                   | <p><b>Звуковая культура речи.</b> Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p><b>Словарный запас:</b> Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими мебель, овощей и фруктов.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> Обучать умение правильного употребления существительных во множественном числе.</p> <p><b>Связная речь.</b> Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.</p>  |
|               | <b>Художественная литература</b>       | Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.  |
|               | <b>Сенсорика</b>                       | Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по форме, цвету.  |
|               | <b>Ознакомление с окружающим миром</b> | <b>Предметный мир.</b>  |

|                        |   |
|------------------------|---|
|                        | <p>Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание).</p> <p><b>Приобщение к труду.</b><br/>Обучать умению узнавать и называть некоторые виды трудовой деятельности (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p> <p><b>Мир природы.</b><br/>Знакомить детей с домашними животными и их детенышами (ягненок, козленок, верблюжонок), с дикими животными (медведь, волк, заяц), птицами, различать их и называть характерные особенности. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.</p> |
| <b>Конструирование</b> | Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку.   |
| <b>Рисование</b>       | Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.   |
| <b>Лепка</b>           | Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.  |
| <b>Аппликация</b>      | Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.   |
| <b>Музыка</b>          | <p><b>Слушание музыки.</b> Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p><b>Пение.</b> Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракас).</p>  |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 - 2025 учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

| Месяц          | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности   |
|----------------|-----------------------------|--|
| Февраль 2025г. | <b>Физическая культура</b>  | <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p>Бег. Бег с изменением направления.</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Подвижные игры:</b> Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b> Скользжение по ледяным дорожкам: прокатывать, детей держа за руки.</p> <p><b>Формирование культурно-гигиенических навыков.</b> Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> |
| <b>Развитие речи</b>                   | <p><b>Звуковая культура речи.</b> Развивать голосовой аппарат.</p> <p><b>Словарный запас:</b> Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими, домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> Обучать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p><b>Связная речь.</b> Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>  |
| <b>Художественная литература</b>       | Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.  |
| <b>Сенсорика</b>                       | Соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам.  |
| <b>Ознакомление с окружающим миром</b> | <p><b>Предметный мир.</b></p> <p>Упражнять в выполнении конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой).</p> <p><b>Приобщение к труду.</b></p> <p>Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.</p> <p><b>Мир природы.</b> Проявлять интерес к явлениям природы.</p>  |
| <b>Конструирование</b>                 | Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними, закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом.  |
| <b>Рисование</b>                       | Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.  |
| <b>Лепка</b>                           | Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины.   |
| <b>Аппликация</b>                      | Развивать интерес к аппликации.   |
| <b>Музыка</b>                          | <p><b>Слушание музыки.</b> Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, маракас), в том числе народных (асатаяк, сырнай).</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>  |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 – 2025 учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

| <b>Месяц</b>       | <b>Организованная деятельность</b>     | <b>Задачи организованной деятельности</b>   |
|--------------------|--|---|
| <b>Март 2025г.</b> | <b>Физическая культура</b>             | <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</p> <p><b>Основные движения:</b><br/><b>Бег.</b> врассыпную, друг за другом (до 20 метров).</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность.</b><br/>Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения. Формирование культурно-гигиенических навыков. Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p>  |
|                    | <b>Развитие речи</b>                   | <p><b>Звуковая культура речи.</b> Делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p><b>Словарный запас:</b> Обогащать активный словарь детей: глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться).</p> <p><b>Связная речь.</b> Отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p> |
|                    | <b>Художественная литература</b>       | Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.  |
|                    | <b>Сенсорика</b>                       | Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много).   |
|                    | <b>Ознакомление с окружающим миром</b> | <p><b>Предметный мир.</b><br/>Действовать с предметами одновременно двумя руками.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b><br/>Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия.</p> <p><b>Мир природы.</b> Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе: снег, дождь, ветер, наблюдать за характерными для сезона явлениями.</p>  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Конструирование</b> | Сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.   |
| <b>Рисование</b>       | Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.  |
| <b>Лепка</b>           | Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы), находить сходство предметов.  |
| <b>Аппликация</b>      | Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам их использования (сминать, рвать, складывать) и выполнения аппликационных работ (без наклеивания).   |
| <b>Музыка</b>          | <p><b>Слушание музыки.</b> Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p><b>Пение.</b> Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракас).</p> |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 - 2025 учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

| Месяц         | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности   |
|---------------|-----------------------------|--|
| Апрель 2025г. | <b>Физическая культура</b>  | <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>Бег:</b> непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от ходьбы к бегу и наоборот.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> |
|               | <b>Развитие речи</b>        | <b>Словарный запас:</b> Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни.  |

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Связная речь.</b> Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».  |
| <b>Художественная литература</b>       | Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.  |
| <b>Сенсорика</b>                       | Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме.  |
| <b>Ознакомление с окружающим миром</b> | <p><b>Предметный мир.</b><br/>Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b><br/>Поддерживать желание помогать взрослым.</p> <p><b>Мир природы.</b> Наблюдать за домашними птицами (курица, гусь, утка) и птицами, прилетающими во двор (воробы, голуби, вороны).</p> <p>Формировать представления о неживой природе (вода, песок, камень, снег) и действий с ними (лить воду, сыпать песок, строить из песка, лепить из снега, укладывать камни), играть с ними и экспериментировать.</p> |
| <b>Конструирование</b>                 | Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку.  |
| <b>Рисование</b>                       | Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.   |
| <b>Лепка</b>                           | Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.  |
| <b>Аппликация</b>                      | Обучать умению выкладывать изображения на фланелеграфе (линии, квадраты).   |
| <b>Музыка</b>                          | <p><b>Слушание музыки.</b> Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии.</p> <p><b>Пение.</b> Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>  |

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 -2025учебный год**  
**на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения**  
**и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

| Месяц | Организованная деятельность            | Задачи организованной деятельности   |
|-------|--|--|
| Май   | <b>Физическая культура</b>             | <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p><b>Бросание.</b> развитие умения бросать мяч вверх.</p> <p><b>Ходьба.</b> закрепить навыки хольбы и бега с остановкой по сигналу</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность.</b></p> <p>Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> |
|       | <b>Развитие речи</b>                   | <p><b>Словарный запас:</b> Способствовать самостояльному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p> <p><b>Связная речь.</b> Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок. Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.</p>   |
|       | <b>Художественная литература</b>       | Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  |
|       | <b>Сенсорика</b>                       | Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам.  |
|       | <b>Ознакомление с окружающим миром</b> | <p><b>Мир природы.</b> Формировать представления о неживой природе (вода, песок, камень, снег) и действий с ними (лить воду, сыпать песок, строить из песка, лепить из снега, укладывать камни), играть с ними и экспериментировать.</p> <p>Знакомить с понятиями «правильно», «неправильно», «опасно», с правилами безопасного поведения на прогулке и во время игры с водой, песком (не пить грязную воду, не разбрасывать песок, не раскидывать камни), проявлять любовь и заботу о растениях и животных.</p>   |
|       | <b>Конструирование</b>                 | Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними, закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом.   |

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Рисование</b>  | Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.   |
| <b>Лепка</b>      | Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы), находить сходство предметов.                                 |
| <b>Аппликация</b> | Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.   |
| <b>Музыка</b>     | <p><b>Слушание музыки.</b> Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.</p> |