

Қостанай облысы әкімдігі білім бөлімінің басқармасының
«Қарабалық ауданы білім бөлімінің Станционный жалпы білім беретін мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі
Коммунальное государственное учреждение «Станционная общеобразовательная школа отдела образования Карабалыкского района»
Управления образования акимата Костанайской области



Утверждаю
«28» 08 2024 г.

Директор школы
Ряева Г.А.

Согласовано

«28» 08 2024 г.

Зам. Директора УВР
Савченко Л.И.

Рассмотрено на заседании МО
Мини-центра

протокол №1 «28» 08 2024 г.

Руководитель МО Молдабаева О.З.

Перспективный план организованной деятельности

В ПКШ на 2024-2025 учебный год

Воспитатель Андреева Е.В.

Образование: высшее специальное

Категория: педагог - модератор

Стаж работы: 10 лет

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 - 2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования –Станционная ОШ

Группа/класс - ПКШ

Возраст детей – 5-ти лет

На какой период составлен план – сентябрь 2024 год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
	Физическая культура	Повторение ранее изученных физических упражнений, закрепление и совершенствование двигательных умений и навыков. Общеразвивающие упражнения: Разведение рук в стороны из положения «руки перед грудью», поднимание рук вверх и разведение в стороны из положения «руки за голову». Основные движения: Ходьба: Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках; в разном темпе. Бег. в колонне по одному, врассыпную. Прыжки: подпрыгивание на месте, прыжки с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра. Метание, бросание, ловля: Бросание мяча вверх двумя руками, подбрасывание вверх и ловля двумя руками после отскока от пола (4–5 раз). Ползание: Подлезание под шнур высотой 40 сантиметров, не касаясь руками пола, боком, подлезание под дугу (высота 50 сантиметров). Равновесие: Ходьба с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом. Построение, перестроение: построение в колонну по одному, по два, по три. Музыкально-ритмические движения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением. Проведение закаливающих процедур.
	Развитие речи	Звуковая культура речи: закрепление правильного, отчетливого произношение звуков, учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш – ж.

	Выработка чёткой артикуляции звуков. Словарный запас: обогащение словарного запаса детей существительными, глаголами, прилагательными на основе расширения представлений о ближайшем окружении (детский сад, семья, наступление осени). Грамматический строй речи: формирование навыков в умении образовывать и употреблять однокоренные слова (например, дерево – деревянный, стекло – стеклянный, осень – осенний и т.д.). Связная речь: формирование навыков слушания и понимания речи, обучение диалогической речи, воспитание умения слушать, не перебивая собеседника. Творческая речевая деятельность: развитие умения придумывать продолжение и окончание рассказа с помощью взрослых.
Основы грамоты	1) формирование первоначального представления о терминах «слово», «звук»; 2) ознакомление с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш.
Казахский язык	Звуковая культура речи: развитие речевого и артикуляционного аппарата, дыхания и четкой дикции. Словарный запас: формирование навыков произношения и понимания названий некоторых предметов домашнего обихода, встречающихся в повседневной жизни (игрушки, мебель, посуда, продукты питания). Грамматический строй языка: формирования навыков употребления существительных в единственном и множественном числах (ойыншық - ойыншықтар, бала - балалар, доп - доптар, жол - жолдар и т.д.). Связная речь: учить называть свое место проживания (город, село).
Художественная литература	Чтение, рассказывание: обучение восприятию эмоционально-образного содержания произведений, умению чувствовать характер повествования. Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение (казахская народная сказка «Четыре друга»). Выразительное чтение: обучение умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию (стихотворение А. Плещеева «Осень») Пересказ: обучение умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета (рассказ Е. Чарушина «Кошка»). Воспитание навыков культуры поведения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (стихотворение М. Алимбаева «Уроки вежливости») Поддержание творческой активности детей, желания проигрывать знакомые сюжеты литературных произведений.
Основы математики	Множество: развитие понятий о числах как показателях различных множеств и том, что множество может быть составлено из разных элементов. Количество и счёт: Формирование умения использовать в речи математические термины, представлений о числах и цифрах в пределах 6 (закрепление счёта в пределах 5 и знакомство с цифрой 6), обучение умению узнавать и называть их. Величина: обучение умению располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине

	(5 и более предметов). Формирование умения использовать в речи слова: «большой – маленький», «больше – меньше», «одинакового размера». Геометрические фигуры: закрепление умения различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник. Ориентировка в пространстве: закрепление пространственных представлений: расположение предмета в пространстве (слева, справа, сверху, внизу, за, перед). Ориентировка во времени: закрепление знаний о временных представлениях. Формирование представлений о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.
Ознакомление с окружающим миром	1) закрепление представления детей об овощах и фруктах, обучение детей узнаванию лесных ягод и грибов; 2) расширение знаний об обитателях уголка природы (хомяк); 3) закрепление и расширение представлений о сезонных изменениях в природе осенью (продолжительность дня и ночи, листопад, сбор урожая, труд людей в природе осенью). 4) развитие навыков безопасного поведения на улице и дома (соблюдение правил дорожного движения, знание своего адреса, не общаться с незнакомыми людьми, безопасное поведение в быту); 5) воспитание бережного отношения к природе, чувства ответственности за сохранение природы.
Конструирование	1) конструирование из природного, бросового материала; ознакомление с видами природного и бросового материала (осенние листья, кожура грецкого ореха); 2) формирование навыков конструирования из строительных материалов, деталей конструктора; 3) воспитание умения сооружать постройки коллективно, действовать согласованно с товарищами.
Рисование	Предметное рисование: формирование навыков рисования с натуры и по представлению: игрушки, овощи и фрукты, осенние деревья, дома (после наблюдений и во время прогулки). Закрепление ранее усвоенных формообразующих приёмов: передача различий в величине нескольких предметов; округлой формы при рисовании овощей и фруктов. Декоративное рисование: обучение детей умению использовать разные материалы – карандаши, краски. При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно; при рисовании краской хорошо насыщать кисть, смывать краску. Воспитание аккуратности. Сюжетное рисование: обучение детей умению изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием.
Лепка	Предметная лепка: формирование умений лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, овощи, фрукты разной формы и величины, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и, главным образом, пальцев. Декоративная лепка: развитие навыков сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки.

		Сюжетная лепка: упражнение детей в знакомых способах лепки и умении передавать размерные соотношения. Воспитание аккуратности при работе с разными материалами для лепки (глина, пластилин, тесто).
	Аппликация	Предметная аппликация: закрепление умения пользоваться ножницами, вырезая круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника (аппликация: мяч, овощи и фрукты). Декоративная аппликация: формирование навыка составления узора из знакомых геометрических элементов на бумаге разной формы. Сюжетная аппликация: развитие навыков пользования ножницами, вырезания из готовых трафаретов. Воспитание умения строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы; аккуратности при работе с клеем и ножницами.
	Музыка	Слушание музыки: формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Пение: восприятие характера песни, пение с правильной интонацией, точно передаваемым ритмическим рисунком, динамикой. Музыкально-ритмические движения: выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. Игры, хороводы: выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки, ведение хоровода по кругу, обмен движениями в соответствии с музыкальными фразами, проявление быстроты и ловкости. Танцы: формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 - 2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования –Группа/класс – ПКШ

Возраст детей – 5-ти лет

На какой период составлен план – октябрь 2024 год

	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь 2022г.	Физическая культура	Повышать интерес к спорту, развивать навыки здорового образа жизни; приобщать к физической культуре, развивать физические качества: силу, скорость, выносливость, гибкость. Общеразвивающие упражнения: Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. Основные движения: Ходьба: Ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком. Бег. Бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами. Прыжки: на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра). Метание, бросание, ловля: Бросать мяч вверх, через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой и левой поочередно); прокатывать мяч между предметами, поставленными в ряд, бросать мяч о стену и ловить двумя руками. Ползание: Ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия. Равновесие: ходьба по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности. Построение, перестроение: Строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу. Музыкально-ритмические движения Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку.
	Развитие речи	Звуковая культура речи: Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения. Словарный запас: Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Грамматический строй речи: Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Связная речь: Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным.

		Творческая речевая деятельность: Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа.
	Основы грамоты	1) Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). 2) Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов.
	Казахский язык	Звуковая культура речи: қазақ тіліндегі сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздерді қолдана білуге үйрету. Сөздегі қазақ тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, н, һ дыбыстарын дұрыс айтуға дағдыландыру. Словарный запас: қоршаған ортадағы күнделікті жиі қолданылатын кейбір тұрмыстық заттардың (қазақ киіз үйі оның ішіндегі кейбір заттар туралы). Грамматический строй языка: заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсіну және ауызекі тілде қолдануды дағдыландыру. Связная речь: 10-ға дейін тура және кері санауды жаттықтыру.
	Художественная литература	Чтение, рассказывание: Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Выразительное чтение: Рассказывать стихотворения наизусть, выразительно, с интонацией (Стихотворение «Осень») Пересказ: Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли (пересказ сказка «Репка»).
	Основы математики	Множество: разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества. Количество и счёт: Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Величина: Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Геометрические фигуры: Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Ориентировка в пространстве: Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Ориентировка во времени: Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток.
	Ознакомление с	Ребенок, его семья, дом Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей

окружающим миром	деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Предметный мир, пространственная ориентировка Закреплять представление о предметах, их признаках и назначении. Транспорт, средства связи Понимать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ. Труд взрослых Развивать представления о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников детского сада. Нравственное воспитание Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей. Казахстан – моя Родина Знать наизусть государственный гимн, понимать его значение. Правила дорожного движения Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. Знакомить с понятием «неживая природа» (вода, воздух, сосульки, солнце, облака, снег, камни, ветер, дождь). Обучать умению различать предметы неживой природы от предметов, сделанных руками человека.
Конструирование	1) Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. 2) Обучение умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек и др.) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом; 3) Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги.
Рисование	Предметное рисование: Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол и др.), располагать их по центру и по краям форм. Декоративное рисование: Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов. Сюжетное рисование: Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью).
Лепка	Предметная лепка: Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины: овощи, фрукты, игрушки, посуду, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций.

		Декоративная лепка: Уметь передавать образ наблюдаемого предмета, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки. Сюжетная лепка: Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног.
	Аппликация	Предметная аппликация: Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Декоративная аппликация: Применять различные методы (симметричные, контурные) и приемы (прямой, изогнутый крой, орнамент, элементы флористики и др.) аппликации, выполнять работу из различных материалов (бумага, ткань, натуральные материалы).. Сюжетная аппликация: Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки и т.д.), с убранством юрты (керега, уйк, шанырак, склеп, баскур и т.д.), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи.
	Музыка	Слушание музыки: Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Пение: Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Музыкально-ритмические движения: Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой. Игры, хороводы: Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.. Танцы: Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен.

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 - 2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования –«Мини-центр» Группа/класс - ПКШ

Возраст детей – 5-ти лет

На какой период составлен план – ноябрь 2024 год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
	Физическая культура	Развивать творческие, познавательные и речевые навыки через различные виды деятельности по физической культуре. Общеразвивающие упражнения: Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Основные движения: Ходьба: Ходить с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук. Бег. Бегать с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты. Прыжки: на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места. Метание, бросание, ловля: прокатывать мяч между предметами, поставленными в ряд, бросать мяч о стену и ловить двумя руками. Ползание: ползать на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч. Равновесие: по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики. Построение, перестроение: перестроиться в колонну по двое, по трое. Музыкально-ритмические движения Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением
	Развитие речи	Звуковая культура речи: Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. Словарный запас: Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Грамматический строй речи: Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Связная речь: Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной

	картины, явлений природы. Творческая речевая деятельность: составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам.
Основы грамоты	1) Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов. 2) Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении.
Казахский язык	Звуковая культура речи: тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуды және таза дикцияны дамыту. Словарный запас: заттың атын, санын, сынын, қимылын білдіретін сөздердің мағынасын түсіну және ауызекі тілде қолдануды дағдыландыру Грамматический строй языка: зат есімдерді жекеше және көпше түрде қолдану дағдыларын қалыптастыру. Связная речь: мақал-мәтелдер айтуға үйрету.
Художественная литература	Чтение, рассказывание: Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Выразительное чтение: В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. (Сказка «») Пересказ: Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников в интернете, по телевидению, из разговоров близких.
Основы математики	Множество: сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному. Количество и счёт: Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств. Величина: Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). Геометрические фигуры: Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы. Ориентировка в пространстве: Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Ориентировка во времени: Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату.

	Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Предметный мир, пространственная ориентировка Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Транспорт, средства связи знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевидения и т.д., Труд взрослых Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Нравственное воспитание в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности. Казахстан – моя Родина Формировать представления о Президенте Республики Казахстан, о важности его деятельности для своего народа. Правила дорожного движения Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
	Конструирование	1) Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу. 2) Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. 3) Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна и др.) и бросовых материалов.
	Рисование	Предметное рисование: На листе передавать положение предметов в пространстве, понимать, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать и менять положение), передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы (растения, животные, птицы). Декоративное рисование: Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол и др.), располагать их по центру и по краям форм. Сюжетное рисование: Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен и многое другое.

Лепка	Предметная лепка: Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык и др.), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница и др.), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау и др.), памятниками культурного наследия казахского народа. Декоративная лепка: Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Сюжетная лепка: Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке.
Аппликация	Предметная аппликация: Применять различные методы (симметричные, контурные) и приемы (прямой, изогнутый край, орнамент, элементы флористики и др.) аппликации, выполнять работу из различных материалов (бумага, ткань, натуральные материалы). Декоративная аппликация: Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. Сюжетная аппликация: Правильно использовать ножницы и клей, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
Музыка	Слушание музыки: Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Пение: Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом Музыкально-ритмические движения: подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Игры, хороводы: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы: изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 - 202 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Организация образования –«Мини-центр» Группа/класс - ПКШ
Возраст детей – 5-ти лет
На какой период составлен план – декабрь 2024 год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
	Физическая культура	Общеразвивающие упражнения: Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Основные движения: Ходьба: Ходить с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную. Бег. Бег на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой. Прыжки: 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед. Метание, бросание, ловля: метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра). Ползание: ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Равновесие: ходить по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу). Построение, перестроение: равнение в колонне на вытянутые руки вперед. Музыкально-ритмическая движения Шагать прямо.
	Развитие речи	Звуковая культура речи: Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки. Словарный запас: Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. Грамматический строй речи: Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета Связная речь: формировать внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы. Творческая речевая деятельность: составлять взаимосвязанный последовательный сюжет.
	Основы грамоты	1) Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. 2) Подготовка руки к письму. Знакомить с правилами правильного положения спины при письме.
	Казахский язык	Словарный запас: 10-ға дейін тура және кері санауды жаттықтыру. Байланыстырып сөйлеу: қарапайым сұрақтар қоюды және оларға жай сөйлеммен жауап беруді дағдыландыру, диалогке қатысуға үйрету.

		Дағдыларды қалыптастыру: өзі туралы айту (есімі, жасы, тегі).
	Художественная литература	Чтение, рассказывание: Рассказывать стихотворения наизусть, выразительно, с интонацией. Выразительное чтение: Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно (Сутеев «Мешок яблок») Пересказ: Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи.
	Основы математики	Множество: определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Количество и счёт: получать равенство из неравенства (неравенство из равенства). Величина: При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям Геометрические фигуры: Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве: Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. Ориентировка во времени: Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»).
	Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Предметный мир, пространственная ориентировка Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне.. Транспорт, средства связи соблюдать правила безопасности при их использовании. Труд взрослых Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Нравственное воспитание ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим. Казахстан – моя Родина Знать наизусть государственный гимн, понимать его значение. Правила дорожного движения Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения.
	Конструирование	1) Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. 2) Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. 3) Обучать умению целесообразно использовать природный материал.

Рисование	Предметное рисование: Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу. Декоративное рисование: развивать умение составлять их с использованием характерных элементов. Сюжетное рисование: Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол и др.), располагать их по центру и по краям форм.
Лепка	Предметная лепка: Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Декоративная лепка: Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Сюжетная лепка: Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке.
Аппликация	Предметная аппликация: Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки и т.д.), с убранством юрты (керега, уык, шанырак, склеп, баскур и т.д.), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Декоративная аппликация: При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции. Сюжетная аппликация: изображать социальные события, случаи из детской жизни.
Музыка	Слушание музыки: Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Пение: Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Музыкально-ритмические движения: Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах.